

<ジャストボイス部 参加資格>

15歳～30歳までの日本語を理解する心身ともに健康な男女

※2018年3月末で中学校卒業見込み以上の方

※他プロダクション・レコード会社等と契約をしていない方

※未成年の方は応募に際して、保護者様の同意が必要です

<レッスン費のご納入について>

レッスン費用は、原則としてその全額をレッスン開始前に予め納入頂きます。ご納入については銀行振込のみ受付けております。現金及びクレジットカードのご使用はできませんのでご注意ください。

○納入金（年間受講料）

入 所 金	¥ 100,000	※レッスンのトレーニングウェアやシューズ等は、各自で別途ご準備ください。
授 業 料	¥ 420,000	※レッスン費用の一括納入が困難な方は、別途ご相談ください。
設 備 費	¥ 20,000	
合 計	¥ 540,000 (消費税別)	

<レッスンスタジオのご紹介>

演技・アフレコ・ボーカル等の各種レッスンに対応した専用レッスンスタジオを完備しています。

東京都中野区中野 3-2-10 つばさビル TSUBASA ミュージックスタジオ



A STUDIO



B STUDIO



C STUDIO



D STUDIO

<株式会社 ジャストプロ 会社概要>

社 名 株式会社 ジャストプロ
所在地 〒106-0044 東京都港区東麻布 2-6-5 タトルビル 2WEST
役 員 代表取締役 寺井禎浩
事業内容 マネージメント業務・宣伝業務・テレビ制作業務・WEB コンテンツ制作業務
主要取引先 ジェイピールーム株式会社、株式会社アップフロントグループ、株式会社アップフロントエージェンシー、株式会社アップフロントワークス、日本テレビ放送網株式会社、株式会社テレビ朝日、株式会社TBSテレビ、株式会社フジテレビジョン、株式会社テレビ東京



株式会社 ジャストプロ <http://www.just-pro.jp/company/>

〒106-0044 東京都港区東麻布 2-6-5 タトルビル 2F-WEST TEL. 03-6230-2310 / FAX. 03-6230-2383



俳優・声優 養成機関

ジャストボイス部



女の子の姿になった動物たちが繰り広げる大冒険!

けものフレンズ

KEMONO FRIENDS



てさぐれ! 部活もの



TVアニメ「けものフレンズ」
 <放送スケジュール>
 テレビ東京 2017年1月10日から毎週水曜深夜1:35~
 テレビ大阪 2017年1月10日から毎週水曜深夜1:35~
 テレビ愛知 2017年1月10日から毎週水曜深夜3:05~
 AT-X 2017年1月11日から毎週水曜深夜0:30~
 <配信情報>
 dアニメストア 2017年1月12日から毎週水曜12:00~
 ※放送・配信日時変更になる場合があります。

©けものフレンズプロジェクト

自社でアニメ制作! 圧倒的出演チャンス!

<アニメーション制作事業のご紹介>

ジャストプロは、自社内に「アニメーション事業部」を持っており、制作の元請けを行なっています。自社で毎年数本のアニメ制作を行なっているので、所属声優はもちろん、養成期間中の方でも、レッスン内での評価により出演のチャンスがあります。早期にアフレコ現場でたくさんの経験を積んで、多くの現場から必要とされるプロフェッショナルを目指しましょう。

レギュラー出演決定!



◆ **玉城 仁菜**
 (ジャストボイス部 一期生)

2017年4月放送
 TVアニメ「ラブ米」に
 にこまる役で出演決定!

TVアニメ「ラブ米」
 原案・シリーズ構成高林ユキ / 監督
 堀内隆 (グラフィニカ) / キャラクター
 デザインあべいれびん / アートディレ
 クションN087 / 総合プロデューサー
 福原慶広 (オオヨロシ) / アニメーション
 制作エンカレッジフィルムズ



◆ **田村 響華**
 (ジャストボイス部 一期生)

2017年1月放送
 TVアニメ「けものフレンズ」に
 ジャパリパークのアイドル5人
 組の一人、ジェンツーペンギン
 役として出演決定!

TVアニメ「けものフレンズ」
 コンセプトデザイン: 吉崎観音 (「ケロ
 ロ軍曹」他) / 監督: たつき (「てさぐれ!
 部活もの」) / シリーズ構成・脚本: 田
 辺茂範 (「団地ともお」他)

レギュラー出演決定!



◆ **ジェンツーペンギン**

最短距離でステップアップ

<養成カリキュラム>

- 教育期間 4月より1年間
- 受講日: 週2回 (一回三時間)
- 授業カリキュラム (予定/一部選択制)
 - ・発声及び発音アクセント・滑舌の矯正・スタジオマナー
 - ・朗読及びナレーション・エチュード等の身体表現
 - ・演劇演技実習等・ボカール及びダンスレッスン
 - ・外面吹替え実習・アニメアフレコ実習
 - ・音響監督ゼミ (録音スタジオ実習)



プロへと導く講師陣

<担当講師のご紹介>

現役声優および音響監督・音響プロデューサーの第一人者がカリキュラムを監修し、技術指導を行ないます。無駄のない充実したレッスンにより、短期でプロを育てます。

<p>■ 常任講師</p>  <p>代表作:「新機軸! ヒートマン REBORN!」 ハマノカズウ (音響監督)</p>	 <p>金澤 滋隆 (演技トレーナー)</p>	 <p>荒巻 武仁 (演技トレーナー)</p>	 <p>仁田 宏和 (ボイストレーナー)</p>	 <p>草摩 そうすけ (俳優・ダンサー)</p>
<p>■ 特別講師</p>  <p>代表作:「七ヶ丘」最終「12巻」他 たなかかずや (音響監督)</p>	 <p>代表作:「けものフレンズ」(シリーズ) 福原慶広 (アニメプロデューサー)</p>	 <p>代表作:「XXXIII」喜原博子役・他 大原 さやか (声優)</p>	 <p>代表作:「たまご」桜田博俊役・他 備武 ゆう子 (声優)</p>	 <p>鈴木あみ、安室奈美恵らをプロデュース 久保 一也 (音楽プロデューサー)</p>

芸能プロダクションが母体

<プロダクションのご紹介> <http://www.just-pro.jp>

★ **ジャストプロ**

ジャストプロとは?

芸能プロダクションが母体なので、声優だけでなく舞台・映画・テレビ・ライブ等の様々なフィールドでの活躍が見込めます。



石井マーク



潘 恵子



酒井 蘭



小野 早希